

## PA.

# DECONSTRUCCION(≠deconstructivismo)

DECONSTRUIR

Conjug. c. construir.

Deshacer analíticamente algo para darle una nueva estructura.

Diccionario RAE

HABITAR MICROCENTRO

Cómo operar sobre una ciudad construida, densa, acabada? Cómo interpretar la historia, el patrimonio, la cultura? Cómo redefinir un edificio en este sector de Buenos Aires? Cómo refuncionalizar, sin pensar en la función? Cómo habitar el microcentro...?

Post Pandemia, Post relevamiento, Post punk, Post Post estamos frente al desafío de pensar en la ciudad, pensar en la vivienda, pensar....

2023

Los edificios que hasta 2019 albergaban oficinas, estudios, bancos, sedes administrativas, asociaciones, por mencionar algunas actividades, están vacíos o con una ocupación del 30% (en el mejor de los casos).

## PRINCIPALES PROBLEMÁTICAS DETECTADAS

**Baja proporción de residencias.** Vaciamiento en el fin de semana y horarios nocturnos.

**Alta proporción de población vulnerable** (hogares con NBI, personas en situación de calle, casas usurpadas).

**Edificios patrimoniales en decadencia.** Es una zona poco rentable: los APH no son atractivos para el mercado, no hay demandas de privados para invertir, etc.

**Tejidos urbanos** compactos y antiguos. Bajos niveles de habitabilidad.

**Impacto del turismo.** Expulsión de residentes y deterioro del patrimonio urbano.

**Carencia de espacio público:** las veredas son angostas y hay una sola plaza abierta en la zona (Dorrego). Asimismo la plaza y muchas de las veredas en zona turística se encuentran tomadas por la gastronomía o el comercio restringiéndolas aún más para el uso público.

Fuente: Iprofesional.com Fuente: Diagnostico micro-macrocentro – Gob. Ciudad de Bs As

# txs2023

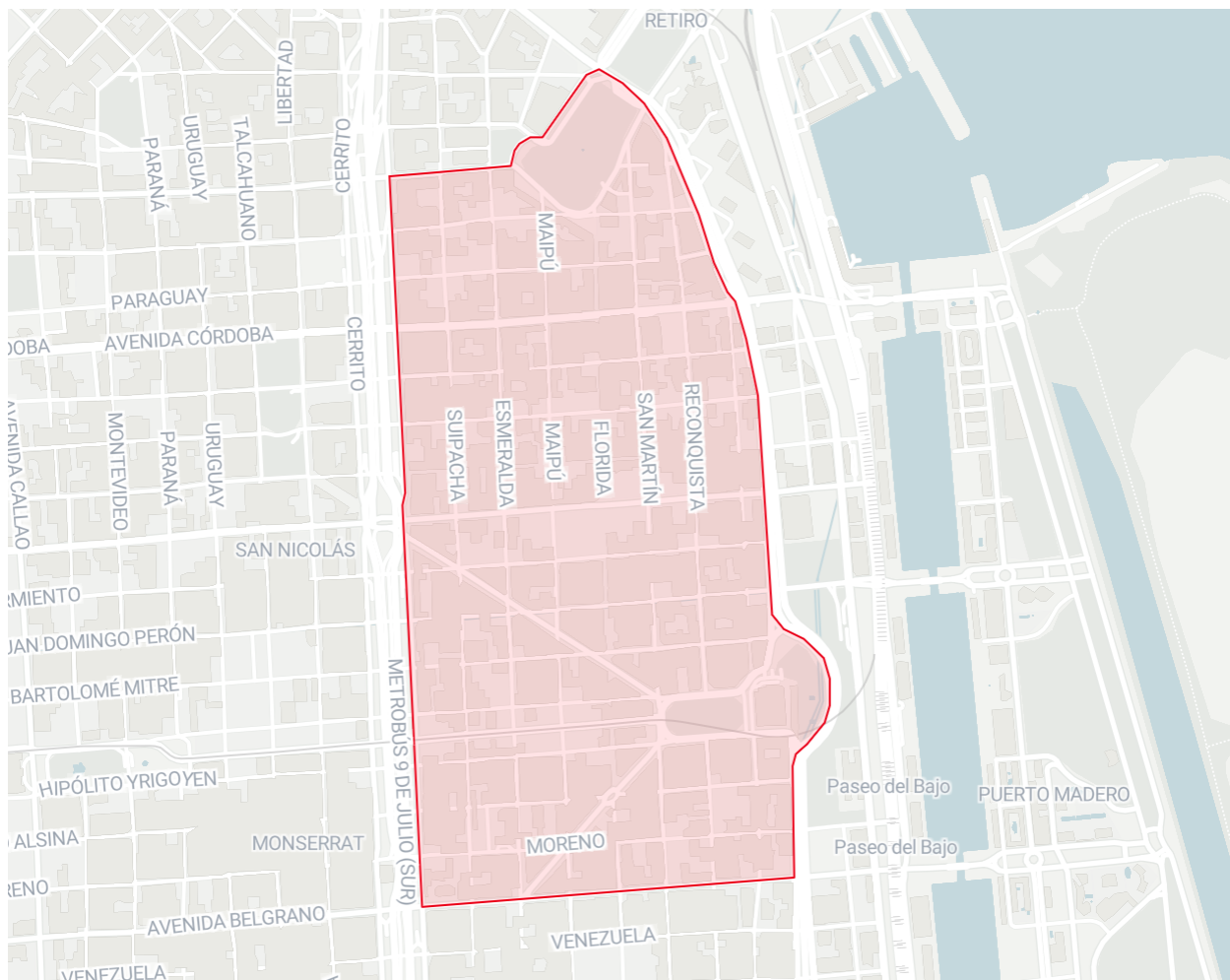
# PA

## A tres años de la pandemia, la reconversión del Microcentro avanza a paso lento

**Aunque volvió el movimiento, siguen vacías el doble de oficinas que antes de la cuarentena. Y los proyectos para impulsar viviendas aún están en trámite.**

A tres años del inicio de la pandemia, la reconversión del Microcentro aún avanza lenta.

1303/2023 21:00 - Karina Niebla - Ciudades, Clarin.com



## PIENSO, LUEGO EXISTO

El objetivo será encontrar el modo para diseñar, programar y construir los espacios necesarios que conforman un edificio pero, todas estas operaciones se harán sobre un edificio existente.

## REVITALIZAR

Verbo transitivo

**Dar a algo nueva vida o actividad, especialmente luego de un periodo de deterioro o inactividad**

Diccionario RAE

Presentando el potencial que cada edificio posee con sus componentes a lo largo de su ciclo de vida, la remodelación /operación del patrimonio arquitectónico existente brinda la oportunidad de crear lugares de vida de manera activa, usando recursos tanto materiales como energéticos, humanos y simbólicos.

Al reutilizar un edificio se reduce el consumo y la emisión de carbono, por lo que el debate sobre la reutilización de la ciudad resulta una necesidad ambiental. El rubro de la construcción supone a nivel, mundial el 39% de las emisiones de CO2, además el 12% del gasto de agua y el 35% de los residuos totales ( Fuente: A2G Climate Partners).

*"Hoy la figura del arquitecto ya no es formulable únicamente en los términos de un "productor de objetos", sino en los de un "estratega de procesos". Ya no se trata, en efecto, de diseñar la forma, local o global (de cerrarla, de acabarla, de completarla, de embellecerla) sino de propiciar reglas del juego –lógicas evolutivas- para estructuras virtualmente inacabadas, en constante –o virtualtransformación: estructuras –como las de la propia ciudad contemporánea- en constante mutación, recuperación y modernización. Procesos, pues, más que sucesos. No se requiere renunciar, no obstante, a la forma, pero se desearía primar, más que los dibujos –o las planimetrías- los sistemas: los mapas de acción."*

Estrategias y Estrategas, Manuel Gausa.

## OBJETIVOS

- Propiciar la mirada crítica sobre la ciudad y las regulaciones
- Establecer un código arquitectónico propio
- Instalar la incertidumbre como estado favorable para proyectar
- Diseñar la arquitectura nueva en relación a su contexto de inserción
- Pensar la ciudad construida vs ciudad deconstruida
- Proyectar un edificio de alta complejidad sobre una estructura existente e inmerso en un contexto urbano de alta densidad
- Reflexionar sobre usos, materia, estructura, modos de habitar, etc

*“Sin embargo, pensamos en la ubicuidad y, al mismo tiempo, en la felicidad de vivir en una casa –un lugar acogedor–. Esta contradicción constituye el gran problema sobre el que queda mucho por debatir. Quizás "debemos inventar edificios para la vida posmetropolitana, lugares que expresen y reflejen el tiempo, el movimiento" (p. 59) y en los que podamos habitar en correspondencia con el territorio de la ciudad actual. Pero, ¿cómo deberían ser los edificios? Cacciari apunta a que éstos ya no deberían ser espacios cerrados, ni contradecir el tiempo de la movilización universal en que vivimos. Es más, expone, deberían ser polivalentes, plurifuncionales que puedan ser utilizados por diferentes personas y que sirvan para varios usos y funciones a la vez; como ya lo fueron muchos, en algún momento y lugar de la historia.*

La Ciudad, Massimo Cacciari

## EJERCICIO

1 - Relevamiento del área y su incidencia directa para determinar variables edilicias Estudiar, Analizar y Mapear el Microcentro.

Reconocer el área comprendiendo su valor histórico y simbólico. Anlazar estructuras comunes (o no) que ayuden a determinar sectores con sentidos únicos. Mapear el área utilizando las percepciones y sentidos por sobre los datos relevados.

2 - Buscar, encontrar, elegir estructuras/edificios que puedan ser intervenidos para darles nuevo sentido y valor dentro del área donde se ubican

3 - Propuesta de usos y programación según la codificación

4 - Táctica y Estrategia estableciendo relaciones y posibilidades de operatoria para la revitalización

5 - Desarrollo

Equipo docente Arq. Valeria Migueles JTP, Arq. Anabella Kracoff, Camila Frascarelli